

Περιγραφή εργαλείου

Ένα θρανίο υπό κλίση είναι πολύ χρήσιμο για την εύκολη κίνηση του καρπού, του χεριού και των δακτύλων. Είναι λοιπόν ένας καλός εργονομικά τρόπος για μια καλύτερη θέση γραφής.

Παράγοντες δυσκολίας λόγω -δυσ

Μια σωστή στάση σώματος είναι απαραίτητη για να ξεπεραστούν οι δυσκολίες της διαδικασίας παραγωγής γραπτού κειμένου, η οποία κινητοποιεί τόσο την λεπτή, όσο και την αδρή κινητικότητα, που είναι απαραίτητη ώστε να υπάρχει:

- αίσθηση του σώματος,
- αντίληψη της κατεύθυνσης και της πλευρίωσης,
- χωρικός και χρονικός προσανατολισμός.

Οι δυσκολίες σε κινητικό συντονισμό των μαθητών με δυσ- συχνά τους εμποδίζουν να έχουν μια σωστή θέση όταν γράφουν.

Πως βοηθούνται οι μαθητές με -δυσ

Όσον αφορά το χειρόγραφο, θεωρείται ότι το χέρι έχει δύο πλευρές. Η μία είναι η "κινητή" πλευρά, η οποία περιλαμβάνει τον αντίχειρα, τον δείκτη και τα μεσαία δάχτυλα. Αυτά τα δάχτυλα κινούνται όταν γράφουμε. Η άλλη πλευρά είναι η "σταθερή" πλευρά, η οποία περιλαμβάνει τον παράμεσο και το μικρό δάχτυλο. Αυτά τα δύο δάχτυλα είναι συνήθως κλειστά και είναι πάνω τους ότι το χέρι στηρίζεται στην επιφάνεια.

Μια κεκλιμένη επιφάνεια διευκολύνει τη σωστή τοποθέτηση και στις δύο πλευρές του χεριού και διευκολύνει την κίνηση των δακτύλων.

Η χρήση τους σε συνδυασμό με τη χρήση λαβών στο μέσο γραφής (μολύβι ή στυλό) συμβάλλει σημαντικά στο να βελτιώσουν τα παιδιά τις γραφοκινητικές ικανότητές τους.

Καθημερινά παραδείγματα χρήσης

Η κεκλιμένη επιφάνεια μπορεί να είναι από οποιοδήποτε άκαμπτο υλικό. Σε περιπτώσεις όπου είναι δύσκολο να μεταφερθεί, μπορεί να αντικατασταθεί από ένα συνδετικό υλικό με σταθερούς δακτυλίους τουλάχιστον 7 cm ώστε να παρέχει επαρκή κλίση. Η χρήση αυτοκόλλητης ταινίας εμποδίζει την ολίσθηση των φύλλων.

Το παρακάτω βίντεο δείχνει τη χρήση της κεκλιμένης επιφάνειας και επεξηγεί την εργονομικά ορθή θέση για έναν καλό οπτικοκινητικό συντονισμό:

https://www.youtube.com/watch?v=FZ0v_gAzV2o