



Strumento di supporto

Dare e ricevere feedback

Schema dell'attività:

1. L'importanza del feedback
2. Attività introduttiva di brainstorming sul dare e ricevere feedback
3. Strumenti per sapere come strutturare e ricevere feedback
4. Consigli per età

1. L'importanza dei feedback

a) Perché dovreste insegnare agli studenti a dare e ricevere feedback?

Uno dei fattori che può essere stressante per gli studenti che devono andare a scuola è la sensazione di essere costantemente valutati. Si possono sentire valutati dai loro insegnanti o giudicati dai loro coetanei, e quando tornano da scuola, vengono invitati dai genitori a parlare della loro giornata scolastica. Se lo studente si sente a disagio, questa esperienza può essere faticosa. Tuttavia, se imparano l'importanza di ricevere feedback dai loro insegnanti e come dare feedback costruttivi agli altri studenti, li aiuta ad organizzare meglio i propri pensieri e ad entrare in una mentalità più positiva sulla scuola.

Per fare un esempio più pratico: quando gli studenti ricevono un voto basso, possono sentirsi stupidi. Può essere difficile per loro capire che l'insegnante non ha giudicato la loro intelligenza, ma ha valutato come sono riusciti a superare un determinato test. Se gli studenti imparano a prendere e ricevere feedback positivi, è più probabile che si sentano più sicuri e migliorino.

È altrettanto importante che gli studenti imparino a dare un feedback e ad esprimersi in modo costruttivo e positivo. In tutte le attività di gruppo a scuola, gli studenti si stanno già valutando o giudicando a vicenda. Anche quando non intendono essere offensivi, le loro espressioni spontanee possono ferire gli altri studenti senza che se ne rendano conto. Questo è il motivo per cui, così come è utile sviluppare l'empatia degli studenti, è importante insegnare loro come dare un feedback.

b) Il feedback didattico è importante per lo sviluppo delle abilità orali.

Insegnare agli studenti come dare un feedback è essenziale per insegnare loro l'espressione orale, specialmente per i bambini con disturbi dell'apprendimento. Come abbiamo visto, parlare davanti a un gruppo può essere intimidatorio, e gli studenti che hanno già delle sfide a scuola possono

essere ancora più stressati se non sono sicuri dell'atteggiamento degli altri studenti. Per esempio, possono sentirsi giudicati dagli studenti e dall'insegnante, sia che li fissino in silenzio, prendendo appunti o sognando ad occhi aperti.

Incoraggiare un feedback costruttivo è vantaggioso per l'intero gruppo: non solo lo studente che parla sa cosa migliorare, ma invita anche gli altri studenti a guardare gli aspetti positivi delle presentazioni degli altri. Questo può creare un circolo virtuoso in cui gli studenti prendono l'abitudine di sostenersi a vicenda e di esprimersi con calma e positività.

2. Attività di brainstorming sul dare e ricevere feedback

a) Utilizzo dell'impostazione del cerchio

È possibile iniziare la lezione sul feedback organizzando un'attività di brainstorming in cerchio.

Sedersi in cerchio dà una sensazione di uguaglianza e fornisce un ambiente positivo che aiuta a far parlare gli studenti. Essere sotto i riflettori non è mai facile, quindi, per favorire il dialogo e la partecipazione di tutti gli studenti, spostate le sedie e fate sedere gli studenti in cerchio.

Approfittate di questa opportunità per introdurre l'argomento della giornata.

b) Pensate ad esempi di dare e ricevere feedback nella vita reale.

Il feedback e la valutazione non avviene solo a scuola. Può avvenire sul lavoro, dai colleghi o clienti, in una società sportiva, da allenatori e compagni di squadra, o anche nella sfera della famiglia e degli amici. Diamo e riceviamo feedback in quasi tutte le situazioni.

Pertanto, per fare in modo che gli studenti si rendano conto che sapere come dare e ricevere un feedback costruttivo non è utile solo a scuola, è possibile iniziare la sessione permettendo loro di fare brainstorming con esempi di dare e ricevere feedback nella vita reale.

In termini di impostazione, a seconda della classe e del tempo a disposizione, è possibile utilizzare queste due opzioni:

- Opzione 1: far sedere gli studenti in cerchio e fare un brainstorming con tutti loro su esempi di feedback nella vita reale,
- Opzione 2: dividere la classe in piccoli gruppi e fornire ad ogni gruppo una situazione o un ambiente in cui ricevere feedback, come ad esempio: lavoro, famiglia, amici, sport, scuola, ecc. Per i bambini più piccoli, non esitate ad offrire loro ambienti specifici (esempio: invece di "lavorare", dire "lavorare in una panetteria").

3. Strumenti per sapere come strutturare e ricevere feedback

a) Riflessione di gruppo sul feedback a scuola

Ora che avete introdotto l'argomento, potete proporre al gruppo di riflettere sulla seguente domanda:

"Come mi sento quando ricevo un feedback a scuola?"

Potete chiedere agli studenti come si sentono quando ricevono feedback e commenti da un insegnante o dai compagni di classe, comprese le classi sportive, in quanto offrono agli studenti maggiori opportunità di parlare tra loro.

Dopo aver raccolto le prime opinioni, chiedete "perché pensi che le persone ti danno un feedback?"

Qui, l'obiettivo è far capire agli studenti che i feedback aiutano la persona che viene valutata a migliorare. Questo aiuterà gli studenti a capire la differenza tra essere giudicati e ricevere consigli costruttivi.

Per favorire il dialogo, potete fornire agli studenti questo fumetto. Esso mostra uno studente (il carattere rosa) che fa una presentazione. Il personaggio verde pensa che il primo personaggio sia troppo veloce, il che rende difficile da seguire, ma vogliono dare utili consigli positivi per aiutare il personaggio rosa a migliorare.

Dare feedback per aiutare qualcuno



Questo progetto è stato finanziato con il sostegno della Commissione Europea. Il suo contenuto e il materiale riflettono solo le opinioni degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni in esso contenute.



Date abbastanza tempo agli studenti per leggerlo. È possibile fare domande come:

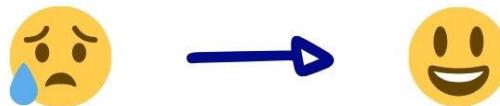
- Cosa ne pensi di questa storia? Il carattere verde è bello?
- Se tu fossi il personaggio rosa, cosa preferiresti che ti venisse detto? Perché?
- Quando dai un feedback ad un altro studente, pensi che potrebbe farli sentire male?
- Quale pensi che sia l'obiettivo del personaggio verde nel dire questo al personaggio rosa?

b) Introdurre la differenza tra critica e feedback

Durante l'attività precedente, potreste notare che potrebbero essere espressi sentimenti negativi. Dopo tutto, non è facile fare la differenza tra la critica, che ha lo scopo negativo di far sentire male qualcuno per quello che ha fatto e il feedback positivo che mira a farli migliorare.

Potete leggere il seguente grafico con i vostri studenti. Mostra agli studenti come dovrebbero ricevere un feedback piuttosto che sentirsi criticati.

CRITICHE VERSUS FEEDBACK



| | |
|--|---|
| TQuesta persona mi sta prendendo di mira. | Questa persona ci tiene a me. Sta cercando di aiutarmi. |
| Questa persona pensa che io non sia capace. | Questa persona mi dà consigli perché crede che posso migliorare. |
| Sono arrabbiato, mi sento imbarazzato. | Sono grato che questa persona mi stia dicendo come posso fare di meglio. |
| Voglio arrendermi. Non sarò mai in grado di fare questa cosa bene come questa persona vuole. | Farò del mio meglio per fare le cose che questa persona suggerisce. Vedrò se mi aiuta a migliorare |



Questo progetto è stato finanziato con il sostegno della Commissione Europea. Il suo contenuto e il materiale riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni in esso contenute..



c) Imparare a strutturare il feedback grazie alla recitazione di un testo

Ora darete agli studenti l'opportunità di imparare a strutturare il loro feedback valutando un'attività di espressione orale. A seconda della

dinamica di gruppo o del livello degli studenti, è possibile utilizzare una delle seguenti opzioni:

- Opzione 1: l'insegnante legge brevi pezzi di poesia o testo.
- Opzione 2: gli studenti recitano una scena in piccoli gruppi (ad esempio "comprare il pane in un panificio", o recitare una scena di uno spettacolo teatrale).
- Opzione 3: alcuni studenti leggono un breve pezzo di un romanzo cercando di usare il tono appropriato.

Introdurre l'attività alla classe e scrivere gli obiettivi dell'esercizio sulla lavagna. Poi, introducete il modulo di feedback qui sotto. Aiuta a ricordare loro di scrivere ciò che hanno apprezzato nella performance di qualcun altro e di formulare ciò che pensano di poter migliorare.

FEEDBACK FORM

Your classmate has just given a presentation. Write what you like about their presentation. Then, write what you think they could improve next time.

| | | |
|-------|------------|------------------------|
| DATE: | Your name: | Your classmate's name: |
|-------|------------|------------------------|

1. I LIKED THAT...

2. NEXT TIME, I THINK YOU COULD IMPROVE...

 Erasmus+ This project has been funded with support from the European Commission. Its content and material reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



Questo è anche un buon esercizio in combinazione con il lavoro sull'empatia. Invitate gli studenti a leggere ciò che hanno scritto davanti a tutta la classe.

Vi permetterà di correggere i commenti più duri o di consigliare di formulare consigli in modo più piacevole.

d) Insegnare il livello successivo di feedback

Una volta che gli studenti hanno iniziato a dare un feedback e si stanno abituando all'esercizio, si può passare a dare loro un modello più sviluppato delle cose da tenere a mente quando si dà un feedback.

FEEDBACK CHECKLIST

Ecco una lista per aiutarti a dare un feedback positivo. Aggiungi altri articoli se vuoi!

- Voglio aiutare altre persone a migliorare.**
- Non sto giudicando. Dò consigli sul loro discorso.**
- Non dimentico di congratularmi con gli altri per il loro impegno.**
- Esprimo la mia opinione: "Penso che...", "a mio parere....".**
- Non dico cosa c'è di sbagliato, ma mi concentro su cosa potrebbe essere migliorato.**
- Non dimentico di essere gentile.**
-
-
-
-



Questo progetto è stato finanziato con il sostegno della Commissione Europea.
Il suo contenuto e il materiale riflettono solo il punto di vista degli autori e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per l'uso che può essere fatto delle informazioni in esso contenute.



This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.



4. Consigli per ogni età

| | |
|-------|--|
| 6-8 | Per i bambini più piccoli, concentrarsi sul feedback nelle situazioni di vita quotidiana e sull'essere gentili nel dare feedback. Iniziare a introdurre il fatto che quando uno studente riceve un feedback, è solo il suo lavoro che viene valutato, non se stesso. |
| 8-10 | Rispetto agli studenti di 6-8 anni, potete incoraggiare gli studenti di 8-10 anni a dare regolarmente un feedback ai loro coetanei. Chiedete loro cosa ne pensano del processo e incoraggiate un dialogo positivo per favorire un circolo virtuoso. |
| 10-12 | Questa fascia d'età può essere impegnativa in termini di autostima e atteggiamento riguardo all'uso delle abilità orali in classe. Coltivare un ambiente di apprendimento e di espressione positiva tuffandosi più a fondo nelle nozioni legate al feedback. |
| 12-14 | Con studenti di età compresa tra i 12-14 anni, è possibile incoraggiare gli studenti ad utilizzare il modulo di feedback in tutte le classi. Può aiutarli a strutturare i loro pensieri e a lavorare sulla formulazione di un feedback costruttivo. |
| 14-16 | Per gli studenti di questa età, è possibile incoraggiare gli studenti a riflettere su come dare e ricevere feedback nella vita reale fornendo esempi di vita lavorativa. |